

Masterclass schilderen bij A-quadraat

A-quadraat organiseert in juli een tweetal **tweedaagse masterclasses 'en plein air'** schilderen in de stijl van het Impressionisme . Data zijn:

21 en 22 juli (inmiddels volgeboekt)

28 en 29 juli

Het programma gaat in op de specifieke thema's die de omgeving te bieden heeft. De docent is Hans Versfelt.

Hans Versfelt



Hans Versfelt ontwikkelt zich in hoog tempo tot een bekend virtuoos schilder van het Hollandse licht en is nationaal een zeer gewaardeerd hedendaagse impressionist met inmiddels een gigantische oeuvre.

Hij is één van de weinige schilders die ter plekke zijn onderwerpen schildert. Overal kun je Hans tegenkomen, gewapend met verf, doek en kwasten. In het centrum van een stad, op een bevolkt strand maar ook in een verlaten polder. Elk onderwerp heeft zijn schoonheid, volgens Hans. Hans werkt snel om de veranderende omstandigheden van het onderwerp en bewegende licht te kunnen vangen. Hij schildert met brede vlakken snel toe naar een totaal indruk. Soms blijft een werk in brede toetsen geschilderd, maar soms voltooit hij een schilderij met veel detail en fijnere streken. Het schilderij wordt altijd ter plekke voltooid.

Wanneer kun je deelnemen aan deze Masterclass?

Het is goed als je enige (basis)kennis hebt van kleuren mengen, perspectief en materiaalgebruik en het schilderen staande kunt doen. De lesmethode is gebaseerd op zeer individuele begeleiding. De docent Hans Versfelt is door zijn kennis en ervaring in staat op ieders niveau verrassend te inspireren en te instrueren. Bovendien brengt de kracht van een gemengde groep deelnemers dat men ook veel van elkaar kan leren!

Wat houden de lessen in tijdens de twee-daagse ?

Ieder dagdeel begint hij met een heldere demonstratie dat zowel praktijk- en theorieles in één is. Daarbij maakt hij fasegewijs en op een heldere manier duidelijk hoe je een schilderij opbouwt. Beginnend met donker en licht, van toon naar kleur, van grof naar fijner en waarbij eigenlijk iedere fase al bijna een eindstadium is. We brengen je de basis bij van de creatieve techniek waarna je zelf in staat bent je eigen stijl en handschrift er aan toe te voegen.

Bij voorkeur schilderen we met olieverf (acrylverf kan ook). Wij gaan er van uit dat je over een eigen (veld)zezel beschikt.

Alles in een prettige sfeer met koffie, thee en dagelijkse lunch. De dag eindigt met een evaluatie en een hapje, sapje en een gezellig glas wijn.

Wat ga je leren en wat kun je verwachten:

- Hoe schilderen we in een impressionistische stijl de lucht en de wolken, bomen en bloemen, water en koeien en buitentaferelen (bijvoorbeeld een gedekte tafel /parasols/ sportauto/ fietsen en fietsers etc.)
- Hoe verbeelden we atmosfeer, perspectief en diepte in een goede compositie
- Hoe schilderen we taferelen met figuren en mensen

Inschrijving voor de 2-daagse Masterclass

De prijs voor de tweedaagse is € 250,- pp. Na ontvangst van het inschrijfgeld ontvang je nadere informatie over materiaal en het programma. Het aantal deelnemers is 8 tot max 10 personen.

Inschrijvingen graag via de mail. Ook voor vragen zijn wij bereikbaar via: info@galerie-a-quadraat.nl of telefonisch op 0575 556 456 / 06 543 97 579.

