

# Kunstbericht A quadraat

d.d. 1 maart 2019

## een dialoog

**Op zondag 3 maart a.s. wordt de expositie met de kunstenaars Siiri Spronken, schilder en Thomas Junghans, beeldhouwer geopend door Jaap Nijstad, kunsthistoricus / onderzoeker.**

Aan de hoeveelheid medianieuws in Duitsland en in Nederland is af te leiden dat beide kunstenaars een lange en mooie staat van dienst kennen. Dat daarbij de dialoog een grote rol speelt is evident. Een dialoog, een gesprek over ervaringen, dromen en mogelijkheden draagt bij tot meer begrip en inzicht. Ook dat hebben zowel Siiri als Thomas gemeen: zij schuwen het gesprek over de kunst die zij maken niet. De uitingsvormen van een dergelijk gesprek zien wij terugkomen in de artikelen en boeken die over beide kunstenaars geschreven zijn

.

### Siiri Spronken



twee leeuwen

Siiri komt uit een kunstenaarsgezin, moeder de Finse kunstschilder Varpu Tikanoja en vader Arthur Spronken. Siiri exposeert vanaf haar twintigste. Haar olieverfschilderijen en tekeningen tonen betrokkenheid bij alle facetten van het menselijk leven. Als componenten gebruikt ze het contrast tussen licht en donker, tussen ernst en lichtvoetigheid. "Siiri Spronken schildert de tijd in een tijdloze compositie. De details ontbreken.

## Thomas Junghans



Kopfräger

Voor Thomas Junghans, die studeerde aan de Jan van Eyck Academie in Maastricht en de Fachhochschule in Aken, zijn het materialen als steen, hout en brons die hij het werk laat doen. Polijsten van brons of ijzer doet hij zelden. Zijn ogen zien in de ruwe grondstof wat zijn handen gaan maken. Er is balans aanwezig in zijn werk. Zijn beelden zijn veelal abstracte torso's en oerportretten. Ze ontstaan als oervorm, als een compacte massa. Tijdens de expositie ziet u naast bronzen beelden, beelden gemaakt uit beton, kersen- en olijfhout.



expositie

**Tijdens deze expositie is de binnentuin ingericht en de beeldentuin wordt geopend op 5 mei a.s. Wij heten u van harte welkom bij de opening a.s. zondag. Deze expositie duurt tot 22 april a.s**

**Ad en Ad Borest**