

Paradise bij A-quadraat

Alsof je een paradijs binnenkomt, zo komen de vormen en kleuren van het glas van Rachel Daeng Ngalle en Willem van Oijen je tegemoet. In combinatie met de schilderijen en etsen van Annemarie Petri, waaronder het schilderij 'Het vogelparadijs', wekt het bij de bezoeker een paradijselijk gevoel op. Drie bijzondere kunstenaars die tot en met 27 september exposeren in de galerie.



Annemarie Petri, *Het vogelparadijs*.

Meesters van het licht

Werken met glas is in zekere zin werken met licht. Vormen die door ontwerp zijn gemaakt, in of op glas, breken het licht en creëren zo een driedimensionale



Rachel Daeng Ngalle, *Trinity a new religion*.



Willem van Oijen, *Reminiscent*.



Jos Kuppens, *Matta Harmaa*.

uitstraling binnen en rond het object. Willem van Oijen probeert een wisselwerking te creëren tussen tegenstellingen in de manier waarop het oppervlak van een object wordt bewerkt, het kleurgebruik, het verschil in uitstraling van de gebruikte materialen, het concept en het ontwerp.

Door gebruik te maken van contrasten ontstaat een zorgvuldig uitgebalanceerde spanning in zijn werk. Hij gebruikt veel verschillende technieken zoals smelten en versmelten, graveren en polijsten. Zijn werk varieert van monumentale glasgevels tot vrijstaande panelen of objecten en sculpturen.

Rachel Daeng Ngalle werkte aanvankelijk met veel kleur, maar is dat langzamerhand minder gaan gebruiken. Haar blauwe kajaker laat de liefde voor kleur nog zien maar haar *Trinity* is fraai in wit glas ontworpen. Het meer figuratieve ontwerp spreekt haar steeds meer aan. Hiermee kan zij meer zeggingskracht meegeven in haar objecten, bijvoorbeeld in de houding en in de expressie. Daarbij stelt zij met name de interactie en de onderlinge relaties centraal. De vorm en richting die de huidige samenleving aanneemt, met daarin arrogantie, gebrek aan respect, communicatie en tolerantie, zijn thema's die in de meeste van haar objecten terugkomen.

Annemarie Petri gebruikt foto's van landschappen, voorwerpen en anatomische preparaten bij het ontwerp voor haar schilderijen. Ze combineert dit met

ander beeldmateriaal tot een ontwerp dat wordt geschilderd met acrylverf op paneel. Tijdens het schilderen verandert er nog van alles. Het schilderij gaat 'zijn eigen leven leiden' tot vorm en inhoud helemaal samen vallen. Soms blijft er niets over van het oorspronkelijke ontwerp. Door deze manier van werken is het niet mogelijk om op routine te werken. Ieder schilderij stelt haar weer voor nieuwe problemen. Maar juist door niet de bekende weg te kiezen, zit er zoveel leven in dit werk. Als graficus zijn haar etsen als bijvoorbeeld *Het interieur van een botanicus* erg mooi. Naast haar werk in de galerie zijn er ook beelden van Petri te zien in de beeldentuin en in de permanente expositieruimte.

De beeldentuin

In de ruim 8000 m2 beeldentuin van A-quadraat ziet u mooi geëxposeerde objecten van een twintigtal kunstenaars. Er is aandacht voor jonge kunstenaars als Michiel van Luijn en Fabian von Spreckelsen die de grens van kunst en design opzoeken. Maar ook het werk van zich voortdurend ontwikkelende kunstenaars als Jos Kuppens, Franz-Josef Vanck, André van der Linden en Frank Boogaard is een jaarlijkse verrassing. Een bijzonder ontwerp, bijzonder materiaalgebruik en vakmanschap in de uitvoering blijven een sterk drieluik in het werk van deze kunstenaars.

Agenda

De beeldentuin is open tot en met 11 oktober.

Galerie

Van 11 oktober tot 13 december exposeren Rik Lina (schilderijen) en Ann van Hoey met keramiek en bronzen objecten.

Permanente expositieruimte

In de permanente expositieruimte exposeren tot en met 27 september: Marti de Greef, Frank Boogaard, Martha Waijop en Annemarie Petri met kleine sculpturen, en schilders als Gabriëlla Willekens, Jaap Ploos van Amstel en Madelon Gouman.

Arrangementen

Vanaf 1 september hervatten wij onze rondleidingen en lezingen voor groepen. Er zijn meerdere arrangementen mogelijk vanaf 10 personen. Voor volledige informatie: www.galerie-a-quadraat.nl/actualiteiten

Openingstijden

Open op vrij-, za- en zondag van 13.00 tot 17.00 uur en op afspraak

■ A-quadraat, galerie en beeldentuin

Mosselseweg 12 7251KT Vorden

Tel. 0575 556 456 / 06 543 97 579

info@galerie-a-quadraat.nl

www.galerie-a-quadraat.nl